

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детский (подростковый) центр №10 «Импульс»
Бугульминского муниципального района РТ

Утверждаю
Директор ДПЦ № 10 «Импульс»
Бугульминского муниципального района
_____ Д.М. Урманова
Приказ № 18 от 31.08.2022 г.



**Дополнительная общеобразовательная
и общеразвивающая программа по шахматам
«Белый конь»**

Программа ориентирована на детей от 7 до 12 лет
Срок реализации 4 года
2020-2021 учебный год

Программа разработана
педагогом дополнительного образования
Котловым В.Г.

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №_1
От 31.08.2022 г.

г.Бугульма, 2022 год

Содержание	
Паспорт программы	3
Пояснительная записка.....	5
Актуальность.....	5
Новизна	7
Цели и задачи	7
Основные методы обучения	8
Основные формы и средства обучения.....	8
Результаты образовательной деятельности.....	9
Педагогический контроль	9
Виды контроля.....	9
Учебный план 1года обучения	10
Учебно-тематический план 1 года обучения.....	11
Содержание учебного плана 1год обучения	13
Ожидаемые результаты 1года обучения	18
Учебный план 2 год обучения.....	19
Учебно-тематический 2года обучения	20
Содержание учебного плана 2года обучения	21
Ожидаемые результаты 2года обучения	23
Учебный план 3 год обучения.....	24
Учебно-тематический 3 года обучения	25
Содержание учебного плана 3года обучения	28
Ожидаемые результаты 3года обучения	29
Учебный план 4 года обучения.....	30
Учебно-тематический 4года обучения	31
Содержание учебного плана 4года обучения	33
Ожидаемые результаты 4года обучения	34
Методическое обеспечение	34
Литература.....	35

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Шахматно-шашечный кружок «Белый конь»
Направление	Физкультурно-спортивное
Классификация	По форме организации - групповая По времени реализации – 3 года По возрастным особенностям – для детей младшего и среднего возраста
Составитель программы	Котлов Виктор Гаврилович
Название учреждения	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детского (подросткового) центра № 10 «Импульс»
Адрес учреждения	423230, Республика Татарстан, г.Бугульма, ул. Гафиатуллина, д.44
Возраст	7-12 лет
Целевая группа	Наполняемость-15 человек
Цель программы	развитие личных и профессиональных компетенций учащихся посредством овладения искусством игры в шахматы
Задачи программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. содействовать интеллектуальному развитию учащихся, развивать у детей логическое и образное мышление, память, внимание, усидчивость; 2. обучить детей стратегическим основам шахматной игры, методам долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии; 3. способствовать овладению ребятами важнейшими элементами в шахматной тактике и технике расчета вариантов в практической игре; 4. включить учащихся в систематическое участие в шахматных соревнованиях и турнирах; 5. привить любовь и интерес к шахматам и обучению в целом, формировать чувство уважения к сопернику, умение с достоинством преодолевать неудачи и трудности; 6. развивать навыки работы в команде, способствовать освоению корпоративной шахматной культуры; 7. формировать познавательную мотивацию в процессе обучения.
Срок реализации	4 года
Режим занятий	2 раза в неделю
Ожидаемые результаты	К концу учебного года дети должны знать шахматные термины: поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, ход, взятие, стоять

	<p>под боем, взятие на проходе, рокировка короткая, рокировка длинная, шах, мат, пат, вечный шах, двойной удар, связка, связка полная и неполная, давление на связку. Открытые дебюты: итальянская партия, защита двух коней, испанская партия. Шахматные чемпионы: 1-4 чемпионы мира. Понятие о комбинации.</p> <p>К концу учебного года дети должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести запись партии по правилам краткой шахматной нотации; - разыгрывать шахматную партию от начала до конца; - рокировать, объявлять шах, ставить мат; - решать элементарные задачи на выигрыш связанной фигуры, на мат в один или два хода, решать задачи на пешечные окончания, проводить элементарные комбинации на двойной удар, уничтожение защиты, вскрытое нападение, двойной шах, решать задачи на атаку рокировавшего и нерокировавшего короля.
--	---

Пояснительная записка.

Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способные к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивным мышлением. В связи с этим, в

образовательное пространство общеобразовательных учреждений необходимо включать предметные курсы, направленные на развитие общей образованности детей в рамках внеучебной деятельности. Одним из таких курсов является шахматный кружок.

Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих обучающихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, рассказов и др.

Актуальность. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащих эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а также положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

В.А. Сухомлинский писал: *«без шахмат нельзя себе представить воспитание умственных способностей и памяти»*. Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способные к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивным мышлением. В связи с этим, в образовательное пространство общеобразовательных учреждений необходимо включать предметные курсы.

Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Новизна данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- содействовать интеллектуальному развитию обучающихся, развивать логическое и образное мышление, память, внимание, усидчивость;
- обучить стратегическим основам шахматной игры, методам долгосрочного и краткосрочного

планирования действий во время партии;

- способствовать овладению обучающимися важнейшими элементами в шахматной тактике и технике расчета вариантов в практической игре;

- включить обучающихся в систематическое участие в шахматных соревнованиях и турнирах;

- привить любовь и интерес к шахматам и обучению в целом, формировать чувство уважения к сопернику, умение с достоинством преодолевать неудачи и трудности;

- развивать навыки работы в команде, способствовать освоению корпоративной шахматной культуры;

- формировать познавательную мотивацию в процессе обучения.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающий овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок выполняет самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства обучающихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре. Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Результаты образовательной деятельности:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение

применять их на практике.

Педагогический контроль.

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.

Виды контроля:

- текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме устного тестирования.
- итоговая аттестация, проводится в конце каждого учебного года, в форме тестирования, выполнение тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков.

Учебный план 1 года обучения

№	Разделы	Теория	Практика	Всего
1	Введение .	2	2	4
2	Шахматная доска	2	2	4
3	Фигуры и их ходы	12	12	24
4	Главные позиции в шахматах	8	8	16
5	Тактика и стратегия ведения шахматной игры	8	8	16
6	Техника матования короля	8	8	16
7	Создание угрозы мата	2	2	4
8	Двойной удар	2	2	4
9	Связка	6	6	12

10	Игра в начале партии	18	18	36
11	Пешечные окончания	3	3	6
12	Тест для оценки знаний шахматиста	0	2	2
	Итого	71	73	144

**Учебно-тематический план
1 год обучения**

№	Наименование	Количество часов	Теория	Практика
1	Введение.	4	2	2
2	Шахматная доска	4	2	2
	Фигуры и их ходы.	24	12	12
3	Ладья	4	2	2
4	Конь	4	2	2
5	Слон	4	2	2
6	Ферзь	4	2	2
7	Король	4	2	2
8	Пешка	4	2	2
	Главные позиции в шахматах.	16	8	8

9	Шах	4	2	2
10	Мат	4	2	2
11	Пат (ничья)	4	2	2
12	Сравнительная сила фигур	4	2	2
	Тактика и стратегия ведения шахматной игры.	16	8	8
13	Рокировка	4	2	2
14	Нападение и защита	4	2	2
15	Оппозиция	4	2	2
16	Правило квадрата	4	2	2
	Техника матования короля.	16	8	8
17	Мат двумя ладьями	4	2	2
18	Мат ладьей	4	2	2
19	Мат ферзем	4	2	2
20	Мат ладьей и ферзем	4	2	2
	Создание угрозы мата	4	2	2
	Двойной удар	4	2	2
	Связка	12	6	6
	Связка	4	2	2
	Использование связки	4	2	2
	Как защититься от связки	4	2	2
	Игра в начале партии.	36	18	18
	Развитие фигур.	4	2	2
	Защита от детского мата	2	1	1
	Невыгодность раннего развития ферзя	4	2	2
	Борьба за центр	4	2	2
	Задержка с рокировкой	2	1	1
	Что делать после дебюта	2	1	1
	Первый чемпион мира – Вильгельм Стейниц (1886-1894гг)	2	1	1
	Вскрытый шах	4	2	2
	Вскрытое нападение	4	2	2
	Двойной шах	4	2	2
	Уничтожение защиты	4	2	2
	Пешечные окончания.	6	3	3

	Король и пешка против короля	2	1	1
	Король и крайняя пешка против короля	2	1	1
	Переход в выгодное пешечное окончание	2	1	1
	Тест для оценки знаний и умений шахматиста	2	0	2
	Итого	144	71	73

Содержание учебного плана «Шахматы, первый год»

Краткая история шахмат.

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени.

Шахматная доска.

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски.

Дидактические игры и игровые задания.

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.)

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

1. Фигуры и их ходы.

Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 10).

Дидактические игры и игровые задания.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

«Большая и маленькая». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило *«Каждый ферзь любит свой цвет»* Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и игровые задания.

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да или нет?». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Не зевай!». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение». Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

Дидактические игры и игровые задания.

«Игра на уничтожение» - важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика - формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются

заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.

«Защита». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

2. Главные позиции в шахматах .

Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат - цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и игровые задания.

«Шах или не шах». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно

рокировать или нет.

5. Тактика и стратегия ведения шахматной игры.

Длинная и короткая рокировка и ее правила. Нападение и защита. Сколько способов нападения и защиты существует в шахматах. Оппозиция. Для чего нужна оппозиция?

Правило квадрата.

Дидактические игры и упражнения.

«Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых обучающиеся должны определить, можно ли рокировать или нет.

«Нападение и защита». Приводится ряд позиций, в которых обучающиеся должны определить: какое произведено нападение и способы защиты от нападения.

«Оппозиция». Приводится ряд позиций, в которых нужно выбрать правильный ход с помощью оппозиции.

«Правило квадрата». Приводится ряд позиций, в которых обучающиеся должны определить, сможет ли пешка пройти в ферзи без помощи короля, не делая ходов на шахматной доске.

6. Техника матования короля.

Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат - цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и игровые задания.

«Шах или не шах». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю. «Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет. Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические игры и игровые задания.

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

7. Создание угрозы мата.

Учебное положение на создание угрозы мата в один ход в дебют миттельшпиля, эндшпиля. Защита от мата.

Дидактические игры и игровые задания.

«Создай угрозу мата в один ход».

«Защитись от мата».

8. Связка.

О связке с королем. Связка без короля. Использование связки. Защита от связки.

Дидактические игры и игровые задания.

«Выиграй фигуру». Используя связку с королем выиграй фигуру.

«Поставь мат». Используя связку с королем поставь мат в один ход.

9. Двойной удар.

Двойной удар пешкой, королем, ферзем. Ладьей, слоном, конем.

Дидактические игры и игровые задания.

«Выиграй фигуру». С помощью двойного удара (нападение на две незащищенные фигуры) выиграй фигуру.

10. Игра в начале партии.

Как начинать партию. Развитие фигур. Защита от детского мата. Невыгодность детского мата. Невыгодность раннего развития ферзя. Борьба за центр. Задержка с рокировкой. Что делать после дебюта. Первый чемпион мира- Вильгельм Стейниц (1886-1894гг.) Вскрытый шах. Вскрытое нападение. Двойной шах. Уничтожение защиты.

Дидактические задания.

«Мат в один ход». Поставить мат в один ход нерокированному королю. «Поставь детский мат».

«Поймай ладью». »*Поймай ферзя*». Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

«Выведи фигуру» Определяется, какую фигуру и на каком поле лучше развивать.

«Захвати центр». Найди ход, ведущий к захвату центра.

«Защита от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

«Можно ли сделать рокировку». Определить, не нарушают ли белые (черные) правила игры, если рокируют.

«Выигрыш материала (фигуры)». Белые проводят вскрытый шах, вскрытое нападение, двойной шах, уничтожение защиты и выигрывают фигуру.

11. Пешечные окончания.

Пешка против короля. Правила квадрата. Король и крайняя пешка против короля. Переход в выгодное пешечное окончание.

Дидактические задания

«Мат в два хода». Белые начинают и дают мат в два хода.

«Квадрат». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.
 «Проведи пешку в ферзи». Требуется провести пешку в ферзи.
 «Выигрыш или ничья?» Нужно определить, выиграно ли данное положение.
 «Куда отступать королем?» Надо определить, на какое поле следует сходить первым ходом, чтобы добиться ничьей.
 «Путь к ничьей». Нужно точной игрой добиться ничьей.
 «Путь к победе». Правильной игрой перейти в выгодное пешечное окончание.

К концу первого года обучения обучающиеся узнают:

шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья; сравнительная сила фигур, оппозиция, правило квадрата, связка, вскрытый шах, вскрытое нападение названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

Научатся:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- ставить мат двумя ладьями, ферзем и ладьей, ладьей и королем;
- использование связки, защита от связки.

**Учебный план
2 года обучения**

№	Разделы	Теория	Практика	Всего
1	Краткая история шахмат	2	2	4

2	Шахматная нотация	2	2	4
3	Повторение пройденного материала	42	42	84
4	Тактические приемы	9	9	18
5	Атака на короля	6	6	12
6	Открытые дебюты	6	6	12
7	Достижение мата без жертвы материала	4	4	8
8	Тест для оценки знаний шахматиста	0	2	2
	Итого	70	74	144

Учебно-тематический план

2 год обучения

№	Наименование	Количество часов	Теория	Практика
1	Краткая история шахмат	4	2	2
2	Шахматная нотация	4	2	2
	Повторение пройденного материала	84	42	42
3	Главные позиции в шахматах. Шах.	2	1	1
4	Мат	2	1	1

4	Пат (ничья)	2	1	1
5	Сравнительная сила фигур	4	2	2
7	Тактика и стратегия ведения шахматной игры. Рокировка	2	1	1
8	Нападение и защита	4	2	2
9	Оппозиция	2	1	1
10	Правило квадрата	2	1	1
11	Техника матования короля. Мат двумя ладьями.	4	2	2
12	Мат ладьей	4	2	2
13	Мат ферзем	4	2	2
14	Мат ладьей и ферзем	4	2	2
15	Создание угрозы мата	4	2	2
16	Двойной удар	4	2	2
17	Связка	4	2	2
18	Использование связки	4	2	2
19	Как защититься от связки	4	2	2
20	Игра в начале партии. Развитие фигур.	2	1	1
21	Защита от детского мата	2	1	1
22	Невыгодность раннего развития ферзя	2	1	1
23	Борьба за центр	2	1	1
24	Задержка с рокировкой	2	1	1
25	Что делать после дебюта	2	1	1
26	Первый чемпион мира – Вильгельм Стейниц (1886-1894гг)	2	1	1
27	Вскрытый шах	2	1	1
28	Вскрытое нападение	2	1	1
29	Двойной шах	2	1	1
30	Уничтожение защиты	2	1	1
31	Пешечные окончания. Король и пешка против короля.	2	1	1
32	Король и крайняя пешка против короля	2	1	1
33	Переход в выгодное пешечное окончание	2	1	1
	Тактические приемы	18	9	9
34	Завлечение	4	2	2
35	Завлечение ради выигрыша материала	4	2	2
36	Завлечение под мат	4	2	2
37	«Спертый» мат	4	2	2
38	Второй чемпион мира – Эммануил Ласкер (1894-1921)	2	1	1
	Атака на короля	12	6	6
39	Атака на нерокировавшегося короля	2	1	1

40	Атака на рокировавшегося короля	6	3	3
41	Разрушение пешечного прикрытия	2	1	1
42	Четвертый чемпион мира по шахматам – Александр Алехин (1927-1935, 1935-1946)	2	1	1
	Открытые дебюты	12	6	6
43	Классификация дебютов	2	1	1
44	Открытые дебюты. Итальянская партия.	2	1	1
45	Тест на итальянскую партию	2	1	1
46	Открытые дебюты. Защита двух коней.	2	1	1
47	Тест на защиту двух коней	2	1	1
48	Чемпион мира по шахматам – Хосе Рауль Капабланка (1921-1927)	2	1	1
	Достижение мата без жертвы материала	8	4	4
49	Решение задач на мат в два хода	8	4	4
50	Тест для оценки знаний и умений шахматиста	2	0	2
	Итого	144	70	74

Содержание учебного плана «Шахматы, второй год».

1.Краткая история шахмат.

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.

2.Шахматная нотация.

Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Назови вертикаль**». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.)»

«**Назови горизонталь**». Задание подобно предыдущему, но дети называют горизонтали.

«**Назови диагональ**». А здесь называется диагональ (например, диагональ e1 - a5).

«**Какого цвета поле?**». Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет - ближе или дальше.

«Диагональ». Дети должны назвать поля, составляющие диагональ (например, e1-h4).

3. Тактические приемы.

Тактические приемы: «Завлечение», «Отвлечение», «Спертый» мат.

Дидактические задания.

«Выигрыш материала». Требуется пожертвовать материал, проведя тактический прием и остаться с лишним материалом.

«Мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и поставить мат в два хода.

4. Атака на короля.

Атака на neroкировавшего короля. Атака на рокировавшегося короля. Разрушение пешечного прикрытия короля.

Дидактические задания.

«Мат ферзем под защитой слона». С помощью ферзя и слона поставить мат на поле h7, (h2).

«Мат ферзем под защитой коня». С помощью ферзя и коня поставить мат на поле h7, (h2).

«Мат ферзем в три хода». С помощью жертвы слона поставить мат в три хода.

«Мат в три хода». С помощью жертвы фигуры ослабляют позиции пешек короля и ставят мат.

5. Открытые дебюты.

Классификация дебютов:

А) открытые дебюты: 1. e4 e5

Б) полуоткрытые дебюты: на 1. e4 любой ход за черных, кроме 1. ... e5. Например 1. ... c5 или 1. ... e6, 1. ... c6 и т.д.

В) Закрытые дебюты: 1. d4, 1. Kf3 и т.д. (любой ход за белых, кроме 1. e4).

Открытые дебюты. Итальянская партия. Развитие фигур в итальянской партии с атакой на пункт f7. Создание белыми пешечного центра. Спокойная, неторопливая игра белых с постепенным накоплением позиционных преимуществ.

Дидактические задания.

Открытые дебюты. Защита двух коней.

Развитие фигуры в защите двух коней с атакой пункта f7 и жертвой коня.

6. Достижение мата без жертвы материала.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле (середина игры), эндшпиле (конец игры). Защита от мата.

Дидактические игры и игровые задания.

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

К концу второго года обучения обучающиеся узнают:

- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур;

- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.

**Учебный план
3 года обучения**

№	Разделы	Теория	Практика	Всего
1	Повторение пройденного материала	16	16	32
2	Шахматная партия	2	2	4
3	Основы дебюта	15	15	30
4	Основы миттельшпиля	21	21	42
5	Основы эндшпиля	17	17	34
6	Тест для оценки знаний шахматиста	0	2	2
	Итого	70	74	144

Учебно-тематический план

3 год обучения

№	Наименование	Количество часов	Теория	Практика
	Повторение пройденного материала	32	16	16
1	10 правил игры в дебюте	2	1	1
2	Нападение и защита. Размен. Сравнительная сила фигур.	2	1	1
3	Матование одинокого короля.	4	2	2
4	Нападай и создавай угрозы	2	1	1
5	Улучшай положение своих фигур им ухудшай положение фигур соперника	2	1	1
6	Особенности фигур	4	2	2
7	Об особенностях шахматной борьбы	2	1	1
8	Силовые методы в шахматах: шах, нападение, размен, жертва, угроза, форсированный вариант.	8	4	4
9	Вечный шах, как правильно предлагать ничью	2	1	1
10	Шахматные часы, контроль, цейтнот, как заканчивается партия	2	1	1
11	Шахматные разряды и звания, рейтинг лист	2	1	1
	Шахматная партия	4	2	2
12	3 стадии шахматной партии	2	1	1
13	Чемпион мира по шахматам	2	1	1
	Основы дебюта	30	15	15
14	Основные принципы дебюта	4	2	2
15	Главные задачи дебюта	4	2	2
16	Контроль над центром в дебюте	4	2	2
17	Активность фигур и владение центром	4	2	2
18	Структура пешечной цепи	4	2	2
19	Дебютные ошибки	4	2	2
20	Современная трактовка дебютных	4	2	2

	принципов			
21	Чемпион мира по шахматам	2	1	1
	Основы миттельшпиля	42	21	21
22	Понятие о стратегии	2	1	1
23	Общие рекомендации как играть в середине игры	2	1	1
24	Понятие и тактике	2	1	1
25	Как надо и не надо атаковать короля	4	2	2
26	Атака на слабый пункт f7 (f2)	4	2	2
27	Атака на neroкированного короля	2	1	1
28	Не рокируйте под атаку	2	1	1
29	Атака при односторонних рокировках	2	1	1
30	Расположение пешек после рокировки	2	1	1
31	Разрушение пешечного прикрытия с помощью жертвы	2	1	1
32	Атака по слабым полям	2	1	1
33	Атака пешечной фаланги «е» и «f»	2	1	1
34	Фигурно-пешечная атака по вертикали «f»	4	2	2
35	Фигурно-пешечная атака по вертикали «h»	4	2	2
36	Фигурно-пешечная атака по вертикали «q»	4	2	2
37	Пешечный штурм	2	1	1
	Основы эндшпиля	34	17	17
38	Правило квадрата	2	1	1
39	Король и пешка против короля	4	2	2
40	«Золотое» правило оппозиции	2	1	1
41	Король гуляет по «треугольнику»	2	1	1
42	Активный король – как лишняя фигура	2	1	1
43	Как малыми силами удержать превосходящие силы соперника	2	1	1
44	Как король гонится за двумя зайцами	2	1	1
45	Пешечный прорыв	2	1	1
46	Цугцванг; не меняй последнюю фигуру, если пешечное окончание проигранное	2	1	1
47	Ферзь против пешки	4	2	2

48	Ладья против пешки	2	1	1
49	Ферзь против ладьи	2	1	1
50	Четырехладейный эндшпиль	2	1	1
51	Позиционная ничья	2	1	1
52	Слон, конь против пешки	2	1	1
53	Тест для оценки знаний и умений шахматиста	2	0	2
	Итого	144	70	74

Содержание учебного плана «Шахматы, третий год».

1. Шахматная партия.

Шахматная партия. Три стадии шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль). Двух- и трехходовые партии.

2. Основы дебюта.

Правила и законы дебюта. Дебютные ошибки. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов партии. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюш-ки-хрюшки». Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Принципы игры в дебюте:

3. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов».

Борьба за центр.

Безопасная позиция короля. Значение рокировки.

4. Гармоничное пешечное расположение. Разумная игра пешками.

Классификация дебютов.

Дидактические задания.

«Мат в один ход». «Поставь мат в один ход нерокированному королю». «Поставь детский мат».

Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

«Поймай ладью». **«Поймай ферзя».** Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

«Защита от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

«**Выведи фигуру**». Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

«**Поставь мат «повторюшке» в один ход**». Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

«**Мат в два хода**». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«**Выигрыш материала**». «Накажи пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

«**Можно ли побить пешку?**». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

«**Захвати центр**». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

«**Можно ли сделать рокировку?**». Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

«**Чем бить фигуру?**». Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

«**Сдвой противнику пешки**». Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

5. Основы миттельшпиля.

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о **тактике**. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.

Понятие о **стратегии**. Пути реализации материального перевеса.

Дидактические задания.

«**Выигрыш материала**». Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

«**Мат в три хода**». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

6. Основы эндшпиля.

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания.

«**Мат в два хода**». Белые начинают и дают мат в два хода.

«**Мат в три хода**». Белые начинают и дают мат в три хода.

«**Выигрыш фигуры**». Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

«**Квадрат**». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

«**Проведи пешку в ферзи**». Требуется провести пешку в ферзи.

«**Выигрыш или ничья?**». Нужно определить, выиграно ли данное положение.

«**Куда отступить королем?**». Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

«**Путь к ничьей**». Точной игрой нужно добиться ничьей.

К концу третьего года обучения обучающие узнают:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- *термины* дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу третьего года обучения обучающиеся научатся:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

Учебный план 4 года обучения

№	Разделы	Теория	Практика	Всего
1	Повторение пройденного материала	16	16	32
2	Шахматная партия	8	8	16
3	Анализ и оценка позиции	12	12	24
4	Тактические удары и комбинации	35	35	70
5	Тест для оценки знаний шахматиста	0	2	2
	Итого	71	73	144

Учебно-тематический план

4 год обучения

№	Наименование	Количество часов	Теория	Практика
	Повторение пройденного материала	32	16	16
1	10 правил игры в дебюте	2	1	1
2	Нападение и защита. Размен. Сравнительная сила фигур.	2	1	1
3	Матование одинокого короля.	4	2	2
4	Нападай и создавай угрозы	2	1	1
5	Улучшай положение своих фигур им ухудшай положение фигур соперника	2	1	1
6	Особенности фигур	4	2	2
7	Об особенностях шахматной борьбы	2	1	1
8	Силовые методы в шахматах: шах, нападение, размен, жертва, угроза, форсированный вариант.	8	4	4
9	Вечный шах, как правильно предлагать ничью	2	1	1
10	Шахматные часы, контроль, цейтнот, как заканчивается партия	2	1	1
11	Шахматные разряды и звания, рейтинг лист	2	1	1
	Шахматная партия	16	8	8
12	3 стадии шахматной партии. Чемпион мира по шахматам – Тигран Петросян (1963-1969)	2	1	1
13	Различные виды преимущества. Материальное преимущество	2	1	1
14	Позиционное преимущество	2	1	1
15	Преимущество в развитии	2	1	1
16	Преимущество в пространстве	2	1	1
17	Владение открытыми линиями	2	1	1
18	Слабые, сильные поля	2	1	1
19	Ослабление позиции короля	2	1	1
	Анализ и оценка позиции	24	12	12
20	Понятие о стратегии и тактике	2	1	1
21	Методика оценки позиции. Материальное соотношение сил	2	1	1
22	Состояние центра и наличие пространственного перевеса	4	2	2
23	Положение королей	2	1	1
24	Наличие имеющихся угроз со стороны соперника	4	2	2
25	Расположение фигур на предмет их активности	4	2	2
26	Слабости пешечной структуры	4	2	2

27	Чемпион мира по шахматам	2	1	1
	Тактические удары и комбинации	70	35	35
28	Чемпион мира по шахматам – Василий Смыслов (1957-1958гг). Открытый шах	4	2	2
29	Двойной шах	4	2	2
30	Спертый мат	4	2	2
31	Блокировка поля (несколько полей)	4	2	2
32	Отвлечение	4	2	2
33	Уничтожение защиты	4	2	2
34	Изоляция и перекрытие	4	2	2
35	Жертва ферзя	4	2	2
36	Двойной удар	4	2	2
37	Связка	4	2	2
38	Перегрузка фигур	4	2	2
39	Промежуточный ход	4	2	2
40	Разрушение пешечного прикрытия	4	2	2
41	Капкан (ловля фигуры)	4	2	2
42	Далеко продвинутая пешка	4	2	2
43	Захват пункта	4	2	2
44	Вскрытие вертикали, диагонали или горизонтали	4	2	2
45	Сквозное действие фигур (рентген)	2	1	1
46	Тест для оценки знаний и умений шахматиста	2	0	2
	Итого	144	71	73

Содержание учебного плана «Шахматы, четвертый год».

1. Шахматная партия.

О трех стадиях шахматной партии. Виды преимущества в шахматах: материальное преимущество, преимущество в пространстве (территориальное преимущество), преимущество во времени. Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени.

2. Анализ и оценка позиции.

Основные правила игры в миттельшпиле (В.Стейниц). Анализ и оценка позиции. Элементы позиции (слабые поля, слабые пешки, позиция фигур, открытые линии, центр, пространство и др.).

Дидактические игры и игровые задания.

«Самый слабый пункт». Требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт.

«Вижу цель!». Сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.

3. Шахматная комбинация.

Пути поиска комбинации.

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.

Матовые комбинации на мат в три хода.

Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, «рентгена», перекрытия и др..

Комбинации, ведущие к ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации)

Дидактические игры и игровые задания.

«Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и объявить мат в два хода. «Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

«Выигрыш материала». Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса.

«Мат в три хода». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

К концу четвертого года обучения обучающиеся узнают:

- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
- правила игры в миттельшпиле;
- основные элементы позиции.

К концу четвертого года обучения обучающиеся научатся:

- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарно анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- пользоваться шахматными часами.

Методическое, дидактическое и материально-техническое обеспечение реализации программы

Занятие по шахматам начинаются с настроя на мыслительную деятельность. Следовательно необходимо использовать стенды, с наглядными пособиями и схемами рокировок.

При обучении используются настенные шахматные доски, с набором шахматных фигур, столы двухместные, стулья

Материал к образовательной деятельности – настольные шахматные доски с набором фигур, наборы для игры в шашки.

Дидактические материалы:

- правила игры в шахматы и шашки;
- картотека тестов;
- схемы рокировок

Кадровое условие.

Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы. Для старшего педагога дополнительного образования - высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы не менее 2 лет.

Литература

1. Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких. 2012 г.
2. Дорофеева А.Г. Хочу учиться шахматам. Первый год обучения. 2012 г.
3. Мазаник С.В. Шахматы для всей семьи. 2013 г.
4. Пожарский В.А. Шахматы: путь к мастерству. 2013 г.
5. Мульдияров В.И. Шахматы: уроки мудрой игры. 2012 г.
6. Пожарский В.А. Шахматы: учебник на практике. 2014 г.
7. Петрушина Н.М. Шахматный учебник для детей. 2012 г.
8. Иващенко С. Учебник шахматных комбинаций т. 1а. 2015 г.
9. Иващенко С. Учебник шахматных комбинаций т. 1б. 2015 г.
10. Березин В. , Эльянов В. Атака и защита. Контрудар. 2013 г.
11. Березин В. Промежуточный ход. Тихий ход. 2013 г.
12. Долби Э. Шахматы. Как стать хорошим игроком. 2012 г.
13. Пожарский В. Шахматный учебник. 2012 г.
14. Губницкий С.Б. Уникальный полный курс шахмат. 2013 г.